

ОЙ, ЦВЕТЕТ КАЛИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова М. ИСАКОВСКОГО

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО
Переложение И. Герасова

Не спеша

гар.
гит.
б.
пиан.
контр.
к/б

Нар

The first system of the musical score consists of six staves. The top two staves are for the vocal line, with a dynamic marking of *mf*. The piano accompaniment includes a guitar part (G), piano (p), and bass (b). The piano part features a bass line with a dynamic marking of *mf* and a chord progression: Em, H₇, Em, G₇, C, Am. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a first ending bracket labeled '1'. The piano accompaniment continues with the same chord progression: Em, H₇, Em, H₇, Em, Am, Em, H₇, Em, Am, H₇. The lyrics are: Ой, цве-тет ка-ли-на в по-ле у ручь-я,

пар - ня мо - ло - до - го по - лю - би - ла я.

Em H7 Em Am G D7 G

2

Пар - ня по - лю - би - ла на сво - ю бе - ду: не мо - гу от -

H^b7 E7 Am D7 C D7 G H7

3

- крыть - ся, сло - ва не най - ду! Не мо - гу от -

Em Am Em H7 Em E7 H7 E7

1. 2. 3.

- крыть - ся, сло - ва не най - ду! // сам!

Am Em Am Em H7 Em Em

Ой, цветет калина в поле у ручья,
Парня молодого полюбила я,
Парня полюбила на свою беду:
Не могу открыться, слова не найду!

Он живет, не зная ничего о том,
Что одна дивчина думает о нем.
У ручья с калины облетает цвет,
А любовь девичья не проходит, нет!

А любовь девичья с каждым днем сильней.
Как же мне решиться рассказать о ней?
Я хожу, не смея волю дать словам.
Милый мой, хороший, догадайся сам!